

Dis-moi dix mots

Eric HELIOT

Biographie

Eric Héliot est né à Pont Quevilly en Seine-Maritime. Après avoir étudié les Beaux-arts, il devient illustrateur de presse et de bande dessinée à Rouen. Il affectionne particulièrement l'absurde, qui lui permet de laisser libre cours à son graphisme élégant et décalé. Avec plus de cinquante titres publiés déjà, dont le spectaculaire 'Mankpadpath', sa participation à la collection d'humour Sapajou s'inscrit logiquement dans son travail.

Eric Héliot prend très au sérieux ses petits lecteurs qu'il considère comme des grands lecteurs, capables comme nul autre de voyager dans un livre, de partir à l'assaut de chaque détail merveilleux ou insolite pour mieux vivre dans le monde une fois le livre refermé. La série consacrée à *Constance* en est une parfaite illustration.

Eric Héliot est un être complètement atypique dans l'univers des dessinateurs français. Inclassable, illustrateur ou peintre, tendre ou caustique, il dérange et enchante tout à la fois. Il peuple ses univers d'étranges créatures tout droit sorties de son imagination à la poésie enchanteresse. Pierre Le Gall et Davide Cali sont parmi les auteurs avec qui il collabore régulièrement. Parmi ses dernières parutions, on trouve notamment *Cherchons loup sachant lire*, avec Elisabeth Duval, et la série *Mignus Wisard* avec Ian Ogilvy.

Bibliographie sélective

Bien dans notre assiette, à la cantine ! / Vincent Gaudin, Eric Heliot

Belin, septembre 2011

Tous les jours, Lison et Samuel, mangent au " restaurant scolaire ". Tous les midis, Claudine et Clémence, les dames de service, les accueillent avec le sourire. Pierre, le chef cuisinier, un vrai cordon-bleu, leur mitonne des plats succulents et variés. Il cuisine tout sur place avec des viandes, des fruits et des légumes de saison, le plus souvent produits dans la région. Parce que moins de transport, c'est moins de pollution. Une histoire non dénuée d'humour qui apprend aux jeunes lecteurs le vocabulaire de la cuisine de tous les jours, leur propose quelques recettes, leur fait connaître les fruits et les légumes du marché, les incite à les apprécier selon les saisons.

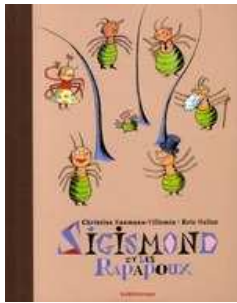




Le témoignage du chat noir / Paul Berna, Eric Héliot

Mango, mai 2010

Début des années 60, quartier populaire de la banlieue parisienne, une famille est victime d'une escroquerie à l'appartement. Les trois frères décident de retrouver les voleurs coûte que coûte. Un mystérieux chat noir va les mener sur la piste des escrocs



Sigismond et les rapapoux / Christine Naumann-Villemin, Eric Héliot

Kaleidoscope, mars 2010

La vie de Sigismond Ducaillou n'est pas très gaie : il est chauve et bien malheureux de l'être. La vie de la famille Rapapoux, qui vit sur le crâne de Sigismond n'est pas très gaie non plus : ils sont tout rabougris et s'ennuient... Mais les Rapapoux ont un plan ! Un plan qui pourrait bien changer la vie de Sigismond...



La revanche des aubergines / Davide Cali, Eric Héliot

Sarbacane, avril 2009

Tanguy a horreur des aubergines que sa mère lui sert midi et soir sous prétexte, soi-disant, de le rendre plus intelligent. La découverte d'une trompette magique va lui permettre d'exercer son désir de vengeance à l'encontre de tous ceux qui essaient de lui imposer leur volonté.



Mignus Wisard et la créature de Fou-Rire-Land / Ian Ogilvy, Eric Héliot

Bayard Jeunesse - Estampillette, mars 2009

Mignus Wisard vit heureux, entouré de sa famille, dans le manoir Merlin. Un jour, ses parents l'emmènent à Fou-Rire-Land un incroyable parc d'attractions. Des grands huit à faire frissonner les plus casse-cou, des trains fantômes à donner la chair de poule aux plus courageux... Mignus est bien décidé à profiter de tous les manèges ! Profiter, vraiment ? C'est sans compter sur les warlocks ; ces dangereux sorciers n'attendent qu'une occasion de s'en prendre à la famille Wisard. Pire : le dragon, une terrible créature, sommeille sous le sol de Fou-Rire-Land...



Cherchons loup sachant lire Elisabeth Duvel / Eric Héliot

Kaléidoscope, septembre 2008

Loup est bien décidé à apprendre à lire et à écrire. Mais comment faire ? La seule école de tous les environs est une école exclusivement réservée aux moutons. Heureusement, notre loup ne se contente pas d'être intelligent, il a de la suite dans les idées, un humour aussi tranchant que ses grandes dents... et un coeur tendre à pleurer !



Et la politesse, Cornimon ? / Christine Naumann-Villemin, Eric Héliot

Hachette jeunesse, septembre 2008

Cornimon Grabidon était décidément très vexé d'être tombé dans ce trou ! Heureusement pour lui, Anastasie Clafoutis passait par là... Mais, choquée par l'impolitesse du grand loup, la petite poule choisit de le faire patienter jusqu'à ce qu'il connaisse tous les mots magiques...

Mignus Wisard et le secret de la maison Tramblebone / Ian Ogilvy, Eric Héliot

Bayard Jeunesse - Estampillette, avril 2008



Mignus est orphelin. Il vit avec son tuteur, Basil Tramblebone, un sinistre personnage, dans une horrible maison isolée, qui suinte la crasse. Cependant, le grenier abrite une véritable merveille : Basil y a construit un incroyable réseau de trains miniatures ! Autour du circuit, il a reproduit une ville dans ses moindres détails, peuplée de petits personnages en plastique qui paraissent presque vivants. Mais Mignus n'a pas le droit d'y toucher. Jusqu'au jour où le garçon, bravant l'interdiction, s'introduit dans le grenier en cachette. Hélas, Basil le surprend, et sa colère est terrible : " Le châtiment pour avoir joué avec mon circuit de trains sans ma permission, c'est que tu vas désormais jouer dedans, avec mon entière permission... "

Encyclopédie de la vie sexuelle 7-9 ans / Eric Héliot

Hachette jeunesse, février 2008



Cette encyclopédie en quatre volumes se propose d'aborder de la manière la plus large et la plus objective les problèmes de la sexualité, sous leur double aspect scientifique et relationnel, contée sous forme d'histoire et illustrée clairement dans un style tendre et humoristique. Ces ouvrages, rédigés par quatre spécialistes, s'adressent à toute la famille. Petits et grands peuvent les consulter librement. Quelle que soit la façon dont ils sont utilisés, ils ont pour but de faciliter la naissance ou la reprise du dialogue entre les adultes et les enfants sur le délicat sujet de la sexualité.

Constance et les pirates / Pierre Le Gall, Eric Héliot

Hachette, février 2008



Constance décide de fuguer une bonne fois pour toute ! Avec Miniature, son adorable chaton, les voilà qui embarquent clandestinement sur un cargo. Panique à bord : les marins n'ont qu'à bien se tenir !

Constance en pension / Pierre Le Gall, Eric Héliot

Hachette Jeunesse, septembre 2007



La "douce et sage" Constance est envoyée par ses affreux parents dans une sinistre pension pour enfants difficiles, pour y apprendre le respect et la discipline. Arrivée à la pension Lajoie, Constance n'a qu'une idée en tête retrouver son seul ami sur terre, Miniature, son

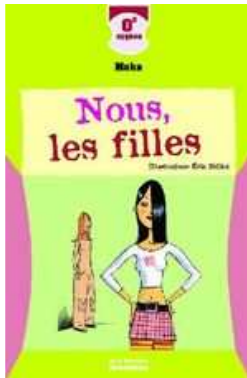
petit chaton adoré. Pour cela une seule solution : Constance décide de se comporter en élève modèle pour que la directrice la renvoie chez ses parents...



Constance et Miniature / Pierre Le Gall, Eric Heliot

Hachette Jeunesse, avril 2007

voici Constance... une petite fille douce et sage. et son adorable chaton, Miniature. vous allez adorer les détester !



Nous, les filles / Moka, Eric Heliot

La Martinière - Oxygene, février 2007

Nous les filles. nous avons des questionnements bien à nous ! trop maigre, trop grosse, pas assez grande, jamais assez belle. Nous trouvons toujours quelque chose à redire à notre physique ! Mais nos préoccupations ne s'arrêtent pas là. Nos relations avec nos amis, nos parents, nos frères et sœurs, nous tracassent aussi. sans parler des garçons ! Quelle hygiène de vie adopter pour être au mieux de sa forme ? Comment se faire remarquer par un garçon sans en avoir l'air ? Comment dire à mon amie qu'elle m'a vexée ? Ce livre, bourré de conseils et d'astuces, est vraiment fait pour vous !



Pirates du dimanche / Thomas Scotto, Eric Héliot

Actes Sud Junior, septembre 2006

Mathieu retrouve ses cousins Maxime et Alexis dans la maison de famille en bord de mer. L'insouciance et la rigolade sont de mise entre ces cousins qui se prennent pour des vrais pirates. En allant dans le grenier, Mathieu trouve un trésor au fond d'une malle : un pistolet. Voilà de quoi les ravir et pimenter les jeux. Mais en jouant avec l'arme, c'est le drame. L'arme surprend Mathieu et Maxime est blessé. Un récit sur fond de vacances pour rappeler les dangers des armes à feu, tout autant surtout l'insouciance des enfants qui ne les perçoivent toujours.



La vie de Chapeau / Davide Cali, Eric Héliot

Sarbacane, septembre 2006

Voici dix petites histoires drôles et impertinentes, où certes il est question d'humour et de chapeaux. Mais où, ici, il est aussi question de nos mauvaises habitudes et de notre regard sur les autres.



Le costume du Père Noël / Davide Cali, Eric Héliot

Sarbacane, octobre 2005

C'est le 24 décembre au matin. Le Père Noël est bien embêté : il cherche son costume partout, en vain. Heureusement, son chien Bobo sait où le trouver. À l'endroit où le Père l'a laissé l'année dernière, c'est-à-dire dans le panier de linge sale. Le Père Noël est embêté, il ne peut décemment pas distribuer les cadeaux dans des habits tout tachés. Que faire ? Bobo, grâce à une émission télévisuelle de couture, va lui coudre un nouveau costume...



Piano piano / Davide Cali, Eric Heliot

Sarbacane, février 2005

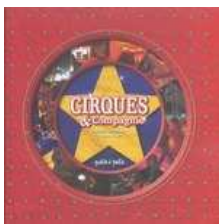
Cling, clang, clong ! tous les jours, à la même heure, le petit Marcolino se met au piano pour devenir pianiste célèbre, comme le veut sa maman. seulement voilà : il a d'autres projets.



Bernard et moi / Davide Cali, Eric Heliot

Sarbacane, février 2005

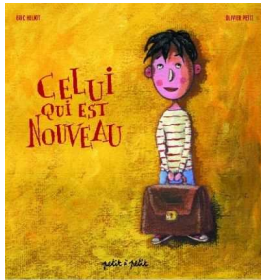
Histoire douce et tendre d'une vie à deux, riche de ces petits riens qui font les joies simples de tous les jours. petite précision : l'un des deux amis n'est pas tout à fait comme tout le monde.



Cirques & compagnie / Antoine Fiszlewisc, Eric Heliot, Benoit Frebourg, Jean-Francois Aneme, Raoul Guerin

Petit A Petit, novembre 2004

Prêts pour un voyage sur la piste aux étoiles ? Les éléments historiques, portraits et anecdotes lèvent le rideau sur l'univers mystérieux du cirque.



Celui qui est nouveau / Eric Heliot, Olivier Petit

Petit A Petit - Mine De Rien, septembre 2004

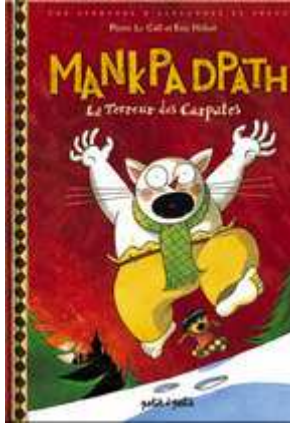
Dès la cour de récré, tous regardent le nouveau d'un drôle d'air, personne ne lui parle, on lui tourne le dos. Il se sent terriblement seul. Et puis, la situation se retourne et se résoud dans une finale surprenante et ouverte. Ce thème incontournable en septembre aborde les questions liées à la sociabilité, à l'intégration dans le groupe. L'auteur porte un regard amusé sur les petits moments qui rythment la vie de l'enfant et tiennent un rôle essentiel. Les couleurs vives des illustrations donnent une ambiance positive et réconfortante s'accompagnent d'un format facile à manier pour les petits



Entre terre et ciel / Eric Sanvoisin, Eric Heliot

Milan - Milan Poche Cadet, janvier 2004

Raisonné. Les gens autour de Killian n'ont que ce mot à la bouche. mais comment être raisonné quand on est cloué dans un fauteuil roulant ? en demandant l'impossible, tout simplement. faire de l'escalade par exemple. et Killian est une vraie tête de mule. il veut faire de l'escalade, il en fera.



Mankpadpath la terreur des carpates / Pierre Le Gall, Eric Heliot

Petit A Petit, septembre 2003

M. Beaumanoir, directeur d'une usine, compte sur son fils Alexandre pour prendre la relève mais ce dernier veut vivre une vie d'aventures. Souhaitant l'en dégoûter à tout jamais, M. Beaumanoir engage des comédiens pour effrayer son fils. Bien sûr, rien ne se passe comme prévu et, accompagné de son chat Rufus, Alexandre va vivre l'aventure de sa vie. Au programme : passages secrets, savant fou, robots rebelles, vampires, princesse en danger, geysers et sacs en croco...



Mes parents ne pensent qu'à eux ! / Veronique Corgibet, Eric Heliot

Milan - Milan poche cadet, mars 2003

C'est Noël. Lou est impatiente : sa mère lui a promis une surprise. la petite fille ne rêve que d'une chose : que ses parents s'aiment de nouveau. que la famille se reforme. que tout redevienne comme avant. mais en fait de surprise, c'est plutôt un cauchemar qui l'attend : sa mère a décidé que les vacances se passeraient chez Alex, son nouvel amoureux.